

# HUISHOUDELIJK REGLEMENT FANFARE ST. NICASIUS

## ALGEMEEN

### Artikel 1

De bepalingen van dit reglement zijn slechts geldig, voor zover niet strijdig met de wet of de statuten van de Vereniging Fanfare St. Nicasius (hierna vereniging).

### Artikel 2

Waar in dit reglement gesproken wordt van lid of leden, wordt bedoeld allen die deel uitmaken van de vereniging.

### Artikel 3

Bij verschil van mening omtrent de uitleg van het huishoudelijk reglement beslist het bestuur en wordt in de eerstvolgende Algemene Ledenvergadering (ALV) het betreffende punt behandeld.

## LIDMAATSCHAP

### Artikel 4

Om als gewoon musicerend lid tot de vereniging te kunnen worden toegelaten, dient men in het bezit te zijn van muziekdiploma A of B van de Federatie van Katholieke Muziekbonden in Nederland of de Muziekschool. In bijzondere gevallen kan het bestuur, hiervan geheel of gedeeltelijk ontheffing verlenen, dit in overleg met de muzikale leiding.

### Artikel 5

Honoraire, zoals bedoeld in de statuten artikel 4, lid 5, kunnen een van de navolgende titels ontvangen:

- Beschermheer (-vrouw)
- Commissaris
- Erelid
- Lid van verdienste

### Artikel 6

Honoraire hebben toegang tot alle evenementen van de vereniging.

## BESTUUR

### Artikel 7

Van de bestuursleden dient tenminste een lid afkomstig te zijn uit het orkest en een lid afkomstig te zijn uit de slagwerkgroep.

### Artikel 8

Het bestuur kan nieuwe kandidaten stellen.

De leden kunnen kandidaten stellen, mits de kandidatenlijst getekend is door de kandidaten zelf en minstens 10 stemgerechtigde leden en de kandidatenlijst minstens drie dagen voor de ALV bij de voorzitter is ingediend. Dirigent(en) en instructeur(s) zijn uitgesloten van een bestuursfunctie.

### Artikel 9

De functie- en takenverdeling van de bestuursleden wordt ter kennis van de leden gebracht.

## MUZIKALE LEIDING

### Artikel 10

De muzikale leiding wordt benoemd door het bestuur.

### Artikel 11

De muzikale leiding bestaat uit dirigenten, instructeur(s) en de tamboer-maitre(s).

### Artikel 12

De muzikale leiding heeft toegang tot de ALV en kan op bestuursvergaderingen worden uitgenodigd. Zij is belast met het geven van repetities, exercities en lessen. Verder heeft zij bij wangedrag het schorsingsrecht voor een repetitie. Van een schorsing dient melding gemaakt te worden bij het bestuur.

## **COMMISSIES**

### Artikel 13

Door het bestuur worden de diverse commissies benoemd.

### Artikel 14

- De muziekcommissie heeft een adviserende taak over uit te voeren muziekstukken en over andere muziek-technische onderwerpen.
- De Lottocommissie heeft als doel het verkrijgen van geldmiddelen ten bate van de vereniging om bijzondere evenementen voor leden financieel mogelijk te maken of te ondersteunen.
- De overige commissies hebben alle een uitvoerende dan wel adviserende taak.

### Artikel 15

Iedere commissie heeft een voorzitter en indien noodzakelijk een lid dat verantwoordelijk is voor de financiën binnen de commissie. Vanuit het bestuur heeft ieder bestuurslid een of meerder commissies in zijn/haar portefeuille. Het bestuur heeft minimaal tweemaal per jaar overleg met een commissie via zijn/haar portefeuillehouder.

### Artikel 16

Voor de ALV dient iedere commissie een jaarverslag en indien van toepassing een financieel verslag, in.

## **CONTRIBUTIE**

### Artikel 17

De contributie dient te zijn betaald voor 31 mei van het betreffende kalenderjaar, tenzij anders met het bestuur is overeengekomen.

## **INSTRUMENTEN**

### Artikel 18

Wanneer hierna sprake is van instrument, wordt bedoeld instrument of trom, in eigendom van de vereniging, inclusief etui en accessoires.

### Artikel 19

De instrumenten zijn en blijven te allen tijde eigendom van de vereniging.

### Artikel 20

Elk lid is te allen tijde volledig verantwoordelijk voor het door hem gebruikte instrument. Toewijzing en wijziging van instrument kan alleen via het bestuur na overleg met de muzikale leiding.

### Artikel 21

Schade aan een instrument, welke te wijten is aan onvoldoende onderhoud, onoordeelkundig gebruik of nalatigheid, kan bij het lid in rekening gebracht worden.

### Artikel 22

Schade door opzet of grove nalatigheid wordt altijd in rekening gebracht.

### Artikel 23

Na afloop van elke repetitie of optreden dient men het instrument te poetsen en mee naar huis te nemen.

### Artikel 24

Slechts in uitzonderingsgevallen mag een instrument na overleg met het bestuur in het clubhuis achterblijven.

### Artikel 25

Het uitlenen van een instrument is verboden.

#### Artikel 26

Reparatie van een instrument mag alleen geschieden na goedkeuring door diegene die door het bestuur met het toezicht is belast. Als bewijs ontvangt men een reparatie bon, die met het instrument bij de reparateur moet worden ingeleverd.

#### Artikel 27

Instrumenten mogen alleen gebruikt worden in en voor de eigen vereniging. Elk gebruik, anders dan in de voorgaande zin bedoeld, behoeft de uitdrukkelijke, schriftelijke toestemming van het bestuur.

### **UNIFORMEN**

#### Artikel 28

Al hetgeen hierboven bepaald is voor instrumenten, geldt ook, voor zover van toepassing, voor het uniform.

#### Artikel 29

Reparaties, wijzigingen en dergelijke, mogen alleen uitgevoerd worden, nadat het uniform gestoomd is en na goedkeuring door diegene die door het bestuur met het toezicht belast is. Men ontvangt dan een bon die met het uniform bij de kleermaker(ster) moet worden ingeleverd.

#### Artikel 30

Bij inlevering dient een uniform eerst gestoomd te worden. Blijft dit achterwege, dan worden deze kosten in rekening gebracht.

### **BIBLIOTHEEK**

#### Artikel 31

Bladmuziek die niet in gebruik is, wordt bewaard in de muziekbibliotheek. Alles wat hierboven bepaald is voor instrumenten geldt ook, voor zover van toepassing, voor bladmuziek.

#### Artikel 32

Door het bestuur is een bibliothecaris benoemd die belast is met de zorg over de bibliotheek en de bladmuziek.

#### Artikel 33

Toegang tot de bibliotheek heeft alleen de bibliothecaris en degene die hem vervangt of van hem toestemming krijgt.

#### Artikel 34

Aankoop van bladmuziek wordt geregeld door het bestuur op aangeven van dirigent of instructeur.

### **OPTREDEN**

#### Artikel 35

Bij elk optreden naar buiten berust de algemene leiding bij een daarvoor aangewezen bestuurslid. De muzikale leiding berust bij de dirigent of de door het bestuur daarvoor aangewezen plaatsvervanger.

### Artikel 36

De bij artikel 35 bedoelde muzikale leider is verantwoordelijk voor:

1. Het geven van het vertreksein op de plaats van samenkomst in opdracht van het bestuur.
2. Het opstellen en het handhaven van de orde bij het korps.
3. Het geven van het vertreksein aan de tamboer-maitre.
4. Het geven van het sein "16 maten" aan de tamboer-maitre.
5. Het bepalen van de uit te voeren nummers van het korps.

### Artikel 37

De tamboer-maitre is verantwoordelijk voor:

1. Het opstellen van de slagwerkgroep en het handhaven van de orde bij het gehele korps.
2. Het geven van de seinen zoals genoemd in artikel 36 punt 3 en 4 en alle verdere commando's op straat.
3. Het bepalen van de uit te voeren nummers van de slagwerkgroep.
4. Het aangeven van de te volgen route in opdracht van het bestuur.
5. Het geven van commando's "inrukken" in opdracht van het bestuur.

### Artikel 38

Verplichtingen van de leden:

- Het opvolgen van de instructies van de leiding zoals hiervoor bij de artikelen 35, 36 en 37 bedoeld.
- Het correct verzorgen van instrumenten en uniform, inclusief effen wit overhemd, zwarte schoenen en blauwe sokken.
- Het gereed maken en klaarzetten van de instrumenten bij aankomst in het clubhuis, zodat na het eerste signaal direct kan worden opgesteld.

## **REPETITIE**

### Artikel 39

Elk lid heeft tijdens de repetitie de plicht, de aanwijzingen van de muzikale leiding op te volgen.

### Artikel 40

Elk lid wordt geacht, om op elke repetitie en optreden aanwezig te zijn.

### Artikel 41

Een lid dat niet op een repetitie of optreden aanwezig kan zijn, is verplicht zich van tevoren af te melden met opgave van reden.

### Artikel 42

Het afmelden dient te geschieden bij het secretariaat (orkest) dan wel de muzikale leiding (slagwerkgroep).

### Artikel 43

Afwezigheid wordt in de presentielijst aangetekend met vermelding van de reden.

### Artikel 44

Afwezigheid zonder afmelding is een ernstig verzuim en wordt als zodanig in de presentielijst aangetekend. Dit kan tot gevolg hebben dat het bestuur nadere informatie wenst.

### Artikel 45

Komt het bestuur tot de conclusie dat een lid te veel, zonder opgave van een geldige reden, afwezig is, dan kan dit leiden tot:

1. een berisping;
2. tijdelijke schorsing;
3. roeyement.

## **OPLEIDING**

### Artikel 46

De opleiding van leerlingen wordt verzorgd in overleg met het bestuur.

### Artikel 47

Bij wangedrag kunnen de lesgevers de leerlingen voor een les schorsen waarvan mededeling aan het bestuur wordt gedaan.

### Artikel 48

Leerlingen voor langere tijd schorsen geschiedt uitsluitend door het bestuur.

### Artikel 49

Opleiden van leerlingen heeft als doel hen te vormen tot muzikanten of slagwerkers van de vereniging. Het examengeld voor diploma A wordt eenmalig door de vereniging voldaan.

### Artikel 50

Als leerlingen in opleiding worden genomen dienen ze bij het aangaan van de opleiding een contract te tekenen waarin de voorwaarden inclusief een opgave van de kosten staan vermeld.

## **JEUGDFANFARE**

### Artikel 51

Onder jeugdfanfare wordt verstaan jeugdorkest en jeugdslagwerkgroep. De jeugdfanfare is organisatorisch een deel van de vereniging. Het beleid wordt bepaald door het bestuur van de vereniging.

### Artikel 52

Toelating bij de jeugdfanfare geschiedt in overleg tussen bestuur, lesgevers en muzikale leiding. Leerlingen kunnen voorlopig worden toegelaten.

### Artikel 53

Alle artikelen van dit reglement zijn voor zover van toepassing, ook geldig voor de jeugdfanfare.

### Artikel 54

De overgang van jeugdfanfare naar "grote" fanfare geschiedt als volgt:

1. JUNIOREN (Jonger dan 16 jaar met A-diploma)  
Zijn in principe ingedeeld bij de jeugdfanfare en volgen daar de repetities. Mogen met de "grote" fanfare meespelen als dit nodig en nuttig is en in overleg met de muzikale leiding. Bij optreden van beide fanfares tegelijk, gaat de jeugdfanfare voor.
2. SENIOREN (16 jaar en ouder met A-diploma)  
Gaan over naar de "grote" fanfare, op de wijze als in de statuten bepaald. Kunnen, als dat nodig is, in overleg met de muzikale leiding de jeugdfanfare nog enige tijd ondersteunen op basis van vrijwilligheid. Bij gelijktijdig optreden gaat de fanfare voor.

## **DOUBLE DUTCH**

### Artikel 55

De in 1958 opgerichte muziekkapel "De Hotsbengels", thans genoemd "Double Dutch", is een onderdeel van de vereniging.

### Artikel 56

Het doel van Double Dutch is het instuderen, beoefenen en uitvoeren van geëigende ontspanningsmuziek en daardoor een bijdrage te leveren aan de verhoging van het muzikale niveau van leden en vereniging.

### Artikel 57

Het doel tracht men te bereiken door:

- Regelmatige te repeteren.
- Deel te nemen aan festivals en andere evenementen.
  - o Evenementen binnen de vereniging op te luisteren zonder vergoeding.
  - o In onderling overleg en tegen redelijke vergoeding evenementen buiten de vereniging op te luisteren.

### Artikel 58

Met het bestuur van de vereniging worden afspraken gemaakt, omtrent gebruik instrumenten en andere eigendommen van de vereniging en omtrent de afdracht van de ontvangen vergoedingen. De penningmeester van Double Dutch doet eenmaal per jaar verslag aan het bestuur van de vereniging.

### Artikel 59

Leden van Double Dutch moeten tevens spelend lid van de vereniging zijn. De orkestleider beoordeelt, in overleg met de leden van Double Dutch, in hoeverre uitbreiding of inkrimping van het ledental gewenst is.

### Artikel 60

Het bestuur van de vereniging heeft te allen tijde de uiteindelijke beslissing over de activiteiten van Double Dutch.

### Artikel 61

Bij gelijktijdige activiteiten van de fanfare en/of slagwerkgroep gaat de fanfare en/of slagwerkgroep voor.

## **MUZIKALE VERPLICHTINGEN**

### Artikel 62

Serenades worden op verzoek gebracht bij

- Huwelijk van leden.
- Bij 25-jarig huwelijksfeest van leden en ouders van leden.
- Bij hogere jubilea van leden en ouders van leden.

Bij overlijden van leden wordt op verzoek een laatste eerbewijs gebracht.

Verder kunnen serenades plaatsvinden op verzoek, dit ter beoordeling van het bestuur.

## **SLOT**

### Artikel 63

Wijziging van dit reglement kan geschieden door de ALV met gewone meerderheid van stemmen, op voorstel van bestuur of leden.

### Artikel 64

Over alle punten waarin dit reglement niet voorziet, of bij verschil van mening, wordt beslist door het bestuur.

Aldus vastgesteld in de ALV van de vereniging, gehouden op 29 mei 2018 te Heeze.